

Laure Willems est une fervente généalogiste.

Elle passe de très nombreuses heures dans les centres d'archives, à rechercher, lire, transcrire les actes de ses ancêtres.

Vous pouvez consulter une partie de son arbre sur [généanet](http://geneanet.com).

## Laure Willems une artiste aux multiples talents

### Une peintre

Laure dessine depuis l'âge de 6 ans. Un goût pour l'art insufflé par un papa sculpteur sur bois, chez la famille Bernard à Aix et un goût de l'ouvrage acquis avec sa grand-mère tricoteuse et brodeuse en font une artiste multi-talents. Je sais une manuelle, dit Laure et, de fait, ses mains ne sont pas seulement douées pour les pastels, mais aussi pour le cancan ou la couture, c'est pourquoi elle donne toujours l'air de l'exposition du "Savoir Faire Tretsois". Après les beaux arts et une formation de modéliste, Laure Willems a trouvé son style qu'elle a exposé dans le Laboret, le pays d'Aix mais aussi en Allemagne ou à Paris.

### Active et associative

Depuis qu'elle est arrivée sur la commune de Trets en 1972, Laure s'est engagée dans de nombreuses associations : Arriv. Les Amis du Village, mais aussi la Semaine d'ociété d'ociété et de recherches de la haute vallée de l'Arc) et l'AG 13 (association de généalogistes. Mais son sens du bénévolat ne s'arrête pas là. La ville de Trets lui a décerné le motif de la médaille de la ville, les deux flammes portées pour le courir partant de la mairie, mais aussi le dessin d'après lequel a été réalisé l'ocône de Saint Etienne encre le parchemin enterré de l'ocône Ste Elisabeth...

On la retrouve aussi aux côtés des enfants à qui elle sait parler et transmettre ses passions. Cette année, c'est la classe de Mme Pons qui l'a rencontrée. Après un exposé en classe sur sa peinture, les enfants ont écrit son exposition au château. Plus tard, quatre classes de l'école Jean Moulin ont passé une journée à Roquevaire avec elle, découvrant les carrières de la brique, les lieux de dimension, mais aussi le coup et la peinture sur les traces de Cézanne jusqu'au Château Noir au Theolonet.



### Racines et généalogie

Laure a aussi la patience et la pugnacité nécessaires pour être une généalogiste sérieuse. Son premier arbre est celui de sa famille qu'elle a mis dix ans à mettre sur pied, de racines en branches elle y a réuni 17 générations. Mais cette artiste, empreinte d'un fil de vie de Cézanne qu'elle connaît par cœur, vient aussi attachée à la généalogie de l'artiste, fouillant les archives comme on va à la rencontre de quelqu'un, ne se limitant pas aux dates mais fouillant aussi les indices qui dessinent une vie. Au surplus elle a reconstruit sur un panneau peint, un arbre généalogique sur 12 générations, ainsi que l'arbre géographique généalogique ne prenant en compte que les hommes, jusqu'à la 5ème génération. Elle y découvre le lieu des origines de la famille à cette époque. Un travail aussi catalogué par les archives départementales et que l'on retrouve dans l'ouvrage Monsieur Paul Cézanne, peintre, artiste peintre. Un créateur au premier des archives, aux éditions images en mouvement.



**Rendez vous du 11 au 23 décembre au Château :**  
Laure Willems participe à l'exposition du Savoir Faire Tretsois. Vous pourrez y voir quelques uns de ses interprétations cézanneuses, mais aussi un ouvrage en croché et le fameux arbre généalogique de Cézanne ! Et n'hésitez pas à aller sur <http://www.laurewillems.com>

Cette fibre de maillon au vendredi de 10h30 à 12h et de 14h à 17h30 et le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Pour plus de renseignements, adressez vous à la mairie de la Culture et du Tourisme de Trets, tel. 04 42 23 75



Article paru sur le Trets d'union en décembre 2006